

**Мішалова К.М.**

*аспірант,*

*Київський національний університет імені Тараса Шевченка*

## **ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ЛІТЕРАТУРНИМИ ДЖЕРЕЛАМИ КОНСТРУКТИВНО ГЕОГРАФІЧНИХ НАПРЯМКІВ ДОСЛІДЖЕНЬ В СУЧАСНІЙ НАУЦІ**

Важливим об'єктом суспільно-географічних та конструктивних досліджень є рекреаційне орієнтування. Цей напрям та тематика є новою та інноваційною, а тому не є широко висвітленою в літературі. Для роботи в напрямку інноваційних тем, необхідно звертатися до зарубіжних літературних джерел. Та постає питання, до яких джерел саме необхідно звертатися?

Тематика інновацій більше досліджувана за кордоном, а отже – більш інформативною та корисною є база літератури закордонних авторів. Дослідження рекреаційного орієнтування та квестів, як еволюційного продовження тематики, є перспективним та мало досліджуваним. Сателітні джерела про спортивне орієнтування, інновації в рекреації та сучасний стан дозвілєвого туризму дозволили скласти загальну картину стану сучасного кластеру спеціалізованої літератури з даного напрямку.

Слід виокремити та акцентувати увагу на зарубіжному ринку спеціалізованої літератури. В той час, коли тема рекреаційного орієнтування та квестів є не висвітленою в Україні, проте активно використовується в бізнесі, за кордоном активно випускають літературу з даного напрямку.

Говорячи про літературні джерела, які мають на меті висвітлення та пояснення виникнення та подальшого розвитку біхевіористичної географії, не можна не сказати про відомого за кордоном автора – Джона Голда. Професор Голд – спеціаліст із міської історичної географії. Він провів безліч досліджень, спрямованих на аналіз розвитку міст в контексті архітектури, подій, настроїв людей тощо. Починаючи свій шлях в географії, професор вивчав британську архітектуру, результати досліджень якої були викладені в трилогії книг про історію сучасної еволюції в британській архітектурі. Перший етап цього дослідження розглядається в книзі «Досвід модернізму» (Routledge, 1997) [5], де викладені ідеали майбутніх міських форм і форм міського життя сучасних архітекторів в період 1928-1953 років. Другий етап, розглянутий в книзі «Практика модернізму» (Routledge, 2007) [2], досліджував взаємозв'язок між баченням і практикою в роки столичної реконструкції, що проводилася з 1954 по 1972 рік.

Результати інших недавніх проектів включені в книги, що представлені виданнями «Representing the Environment» (Рутледж, 2004) [3] на культурну політику охорони навколишнього середовища, який був спільно написаних з Джорджем Ревіллом та дві книги в співавторстві із Маргарет М. Голд про роль і постановки культурних фестивалів. Не так давно професор Голд завершив роботу про вплив фестивалів на міста. Висновки його роботи написані у виданні «Культура, планування та міське життя з 1918 року» [1].

Для деяких географів книга може здатися більш поглибленою в напрямок психології, та не психології соціальної, а саме – індивідуальної. Поведінкова географія у баченні Голда – це стикування наук, проте в книзі можна побачити експансію на терени географії. Багато явищ та понять наведені автором мовою психології, що не зовсім зрозумілим видається географу. За авторським розумінням наведення тлумачення відомих географам понять, таких як: «теорія розміщення», «теорія центральних місць» тощо.

Книга Дж. Голда викликала роздуми серед географів того часу. Після видання його роботи почали з'являтися фундаментальні роботи вчених Р. Голледжа, Р. Стімсона, Г. Тіффермана, Р. Кукеліса, П. Гулда. В своїх роботах автори зафіксували багато технічних досягнень – багатоміріне градування, дискретний вибір, тощо. В роботах цікавими є спроби пояснення відносної важливості цілей просторової поведінки відрізками шляху до них.

### **Список використаних джерел:**

1. Festival Cities: Culture, Planning and Urban Life since 1918 / Gold, J.R. and Gold, M.M. – London: Routledge, 2013.
2. Dictionary of human geography / Ed. by D. Gregory, Johnston R., G. Pratt, M. Watts, S. Whatmore. – Blackwell Publ., 2009.
3. The Making of Olympic Cities, vol. 1 'Formative Years (1892-1932)', vol. 2 'New Agendas (1933-1968)', vol 3. 'Fluctuating Fortunes (1969-1992)' and vol. 4 'Building Legacy (1993-2012) Gold, J.R. and Gold, M.M., eds, (2012) , Major Works series, London: Routledge, in press.
4. Olympic Cities: City Agendas, Planning, and the World's Games, 1896-2012 Gold, J.R. and Gold, M.M., London, Routledge, 2007.
5. Place Promotion: the use of publicity and public relations to sell towns and regions Gold, J.R. and Ward, S.V., Chichester, John Wiley, 1996.

**Остапчук І.О.**

*доцент,*

*Криворізький педагогічний інститут  
Криворізького національного університету*

## **АНАЛІЗ ГЕОЕКОЛОГІЧНОГО СТАНУ ВОДОСХОВИЩ УКРАЇНИ**

В Україні споруджено 1157 водосховищ і 28,8 тис. ставків. Найбільші водосховища створено на Дніпрі, Дністрі та в басейні Південного Бугу, Сіверського Донця та Інгульця. У зв'язку з зарегулюванням стоку річок і створенням в Україні цілого ряду водосховищ з уповільненим водообміном створюються умови для погіршення фізико-хімічних показників природних вод. У цих умовах формування кисневого режиму і якісного складу води відбувається при значному впливі первинних антропогенних процесів (створення нової антропогенної геоекосистеми), вторинних природних та антропогенних процесів (абразія, замулення, відмирання рослинних решток, донні процеси, процеси різних видів забруднення та використання вод), які в