

Кизыма А.А.

магистрант,

*Южноукраинский национальный педагогический университет
имени К.Д. Ушинского*

Ладышкова Е.Ю.

старший преподаватель;

Жиров Г.Ф.

старший преподаватель,

*Одесская государственная академия
строительства и архитектуры*

К ВОПРОСУ О НЕКОТОРЫХ ИННОВАЦИОННЫХ ПОДХОДАХ К ПРЕПОДАВАНИЮ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

Учебный предмет «Физическая культура» в силу специфики функций в структуре содержания как общего образования, так и в Вузах, значительно отличается от других учебных дисциплин. Учебно-воспитательный процесс по предметам, представляющим филологические, общественные, естественные, математические науки, отличается определенной общностью использования дидактических принципов, методов, форм организации. Учебный процесс по физической культуре связан с комплексным воздействием на морфофункциональную сферу, состояние здоровья и психику учащихся. Содержание и средства обучения, характер дидактического взаимодействия педагога и учащихся весьма специфичны.

В Вузе и общеобразовательной школе физическое воспитание, будучи целостным процессом, по своей направленности, содержанию, формам организации, методам реализации и некоторым другим характеристикам дифференцируется на четыре основные разновидности:

- 1) учебный предмет «Физическая культура», «Физическое воспитание»;
- 2) физкультурно-оздоровительные мероприятия в режиме учебного дня школы (лица, гимназии, колледжа);
- 3) внеклассная спортивно-массовая работа;
- 4) физкультурно-массовые и спортивные мероприятия.

Значение физической культуры выясняется только благодаря рассмотрению его в спектре глобальной, конечной цели человека в физическом существовании.

В Украине, в последние годы, отмечается сложная ситуация с состоянием здоровья населения в целом, и молодого поколения в частности. На скорейшее решение этой проблемы направлены положения основных законов и государственных программ принятые правительством Украины за последние годы [4; 6; 8 и др.].

Человеку присуще, в основном, две формы деятельности: – умственная и *двигательная*. Другие же формы в общей сфере человеческой деятельности занимают не большую часть.

Двигательная деятельность в общей системе жизнедеятельности человека не только является подавляющей по объему и времени, но и имеет решающее значение для организма. Практически все формы деятельности человека совершаются с участием двигательной деятельности, а двигательная деятельность сопровождается активизацией умственной деятельности. Физическая культура в школе призвана к совершенствованию *двигательной деятельности* учащихся.

В общеобразовательной школе в Украине действует новая программа по самостоятельной учебной дисциплине «Основы здоровья и физическая культура». Название учебной дисциплины по-новому ставит перед учителями общеобразовательных школ основные задачи школьного физического воспитания. В этом названии четко обозначается взаимосвязь понятий здоровье и физическая культура. Рассматривая, понятие физическая культура, как исторический опыт человечества, накопленный в области физического совершенствования человека. Программа призывает физкультурную общественность принять все меры и средства к развитию *двигательной культуры* и оздоровлению нации [9].

Особое внимание исследователей, в этом направлении учебной деятельности, привлекает развитие *двигательной культуры* учащейся молодежи, начиная с самого юного возраста [1; 5].

Двигательная культура, как феномен общей культуры уникальна. Она является базовым компонентом культуры личности потому, что способствует организации активности движений, осознанию сути движений, раскрытию потенциала личности [5].

Само понятие «*культура*» употребляется также для обозначения *уровня совершенства* того или иного умения и его прагматической ценности.

Теория и методика физического воспитания, в практике физического воспитания и спорта, допускает для обозначения уровня совершенства двигательного умения или навыка понятие *техники движений*. Анализ специальной спортивно-педагогической литературы дает основание судить о том, что техника двигательных действий является качественной характеристикой эффективности, экономичности, вариативности и индивидуализации двигательной функции человека в целом, и в спортивном отношении в частности. Ряд работ [1; 2; 5; 8], свидетельствует о том, что умения и навыки «благоприобретенные» в процессе занятий физической культурой и спортом положительно переносятся в другие сферы человеческой жизнедеятельности. Исходя из этого, совершенствование уровня овладения техникой двигательных действий (развитие *двигательной культуры*) в любом виде физических упражнений является важной задачей спортивной дидактики и её актуальность не вызывает сомнений.

Социальная ценность оптимизации процесса физического воспитания учащейся молодёжи в исторической ретроспективе развития человечества продиктована, сложившимися к тому времени, оборонными, трудовыми, эстетическими, гуманитарными, оздоровительными и тому подобного рода потребностями. В современном обществе негативное влияние на процесс физического совершенствования молодёжи усугубляется неблагоприятной экологической ситуацией и свойственной современному обществу *гиподинамией*: – пониженной двигательной функцией человека.

В развитых странах современного общества (США, Великобритании, Германии, Франции и др.) успешность в позитивном решении проблем физического совершенствования молодёжи достигается за счёт высокого уровня жизни населения, совершенной материально технической базы учебных заведений и ряда педагогических инноваций в сфере физического совершенствования учащихся: ежедневные уроки физической культуры, широкий круг спортивно-массовых мероприятий (4-х разовые, обязательные, занятия избранным видом спорта, начиная с 6-го класса; различные виды рекреационной активности по месту жительства и в кругу семьи и т.п.).

На современном этапе развития Украины, необоснованно предположить *срочное практическое внедрение* передового опыта развитых стран в сфере физического совершенствования молодёжи. Этот процесс затруднён рядом обстоятельств. Тем не менее, в отдельных учебных заведениях, при поощрении администрации, коллектива преподавателей и родителей учащихся целесообразно, даже при

недостаточном уровне материально-технического обеспечения, широко внедрять в практику инновационные технологии: оценки *реализационной эффективности* двигательной деятельности детей, формирование строгого *алгоритма физического самосовершенствования* личности учащихся, личностно-ориентированных программ физического воспитания ребёнка, а также широкое применение доступных элементов *саногинетического мониторинга* процесса воспитания и обучения школьников, что в совокупности приведёт к формированию «Здорового образа жизни» в последующие учёбе годы.

Список использованных источников:

1. Ашмарин Б.А., Виноградов Ю.А., Вяткина З.Н., и др. Теория и методика физического воспитания: учеб. Для студентов фак. культ. пед. Ин-тов по спец.03.03. – М.: Просвещение, 1990. – 287 с.
2. Бернштейн Н.А. О ловкости и её развитии // Легкая атлетика. – 1990. – № 3.
3. Бернштейн Н.А., Биомеханика и физиология движений. М.: МОДЭК, МПСИ, 2004. – 688 с.
4. Закон Украины «Про фізичну культуру і спорт». – Київ, 1993. – 22 с.
5. Кизыма А.В. Развитие точности управления основными параметрами движений у школьников 10–12 лет: Автореф. дисс. ... канд. пед. наук. – Одесса, 1994. – 17 с.
6. Кизыма А.В. Развитие двигательной культуры как направление физического совершенствования учащейся молодёжи // Міжнародний науково-практичний журнал «Виховання і культура», № 2-3 (37-38), Одеса, 2014. С. 112-114.
7. Кучеренко Г. А. дисс. к.п.н., (13.00.01) Двигательная культура младшего школьника и её влияние на личностное развитие в учебной деятельности. – Воронеж, 2005. – С. 214.
8. Основи здоров'я і фізична культура: Програма для общеобразовательных учебных заведений 1–11 классы // Директор школы. – Киев, 2002. – № 19–20. – С. 3–56.
9. Фарфель В.С. Управление движениями в спорте. – М.: Физкультура и спорт, 1975. – 287 с.
10. Фізичне виховання – здоров'я нації: Целевая комплексная программа. – Київ, 1998. – 7 с.