

Сердюк М.В.

студентка;

Науковий керівник: **Грона Н.В.**

к.п.н.,

*Глухівський національний педагогічний університет
імені Олександра Довженка*

ФОРМУВАННЯ ОРФОГРАФІЧНИХ УМІНЬ І НАВИЧОК У ПРОЦЕСІ СТВОРЕННЯ ЕПІСТОЛЯРНИХ ТЕКСТІВ

Згідно з Державним стандартом початкової загальної освіти та навчальною програмою з української мови для 1-4 класів, головною метою навчання української мови є розвиток комунікативної компетентності, яка має забезпечити учням здатність користуватись українською мовою як засобом усного й писемного спілкування. Сучасні підходи до вивчення української мови учнями молодшого шкільного віку акцентують увагу на розвитку *навичок користування мовою*. Формування як усного, так і писемного мовлення учнів передбачене вже на початковому ступені навчання, де письмо розглядається як продуктивний вид мовленнєвої діяльності, який дає можливість будувати письмові висловлювання для передачі думок, почуттів, волевиявлення тощо. Такі висловлювання можуть бути різних стилів і жанрів, та незалежно від названих показників, вони мають бути грамотними – відповідати нормам правопису.

Одним із способів висловлення власних думок, переживань, емоцій, підвищення рівня мовленнєвої культури особистості є створення текстів епістолярного жанру, зокрема листів. Листування було невід'ємною частиною людського спілкування. А зараз воно, на жаль, змінило не тільки форму, а й сутність: в епоху електронної пошти й мобільного зв'язку, при швидкому темпі життя, за наявності різних розваг та інтернет-можливостей епістолярний текст в паперовому варіанті втрачає свою актуальність. Адже формування нового мережевого стилю життя й мислення істотно впливає на зміну свідомості особистості в Інтернеті – і таким чином відбивається на мовній ситуації в Україні. Безумовно, що на сьогодні можна говорити про новий стиль мови – стиль Інтернет-спілкування, який не лише є специфічною особливістю Інтернет-спільноти, а й серйозно впливає на мовленнєву поведінку всього суспільства, до того ж інколи не найкращим чином. Особливості інтернет-спілкування як різновиду епістолярного стилю досліджували вчені: Волкотруб Г.Й., Грищенко А.П., Мацько Л., Павлик Н.В. та інші.

Звичайно, електронний вид пошти зручний для ділового листування, для передачі інформації, а не для душевної розмови. Лист дає можливість зібратися з думками, поміркувати, допомагає передати складніші та глибші переживання, ніж це можливо у стислому електронному повідомленні. А ще лист створює ілюзію живого спілкування – ти бачиш почерк, грамотність людини, а це теж багато чого може розповісти про неї, її настрій та рівень освіченості.

Листування сприяє оволодінню нормами української літературної мови, а саме: лексичними (уживання слів у властивому їм значенні); граматичними (правильне творення і вживання слів та їх форм, правильна побудова словосполучень та речень); стилістичними (уживання мовних засобів відповідно до стилю мовлення); орфографічними (правильний запис слів); пунктуаційними (правильна розстановка розділових знаків). Не випадково методисти (Л. І.Мацько, О. М.Сидоренко, О. М.Мацько, П. С.Дудик) приділяють багато уваги епістолярному жанру, зокрема листуванню. На жаль, лист як особливого роду твір розглядається не в усіх сучасних підручниках з української мови. Про те, що лист є важливим винаходом, який дає змогу передавати інформацію на відстані, зберігати її тривалий час, про переваги листування перед іншими засобами передачі інформації (жести, умовні знаки, звукові сигнали та ін.) вже говориться в першому класі. Там, де вчителі використовують лист як опору для введення й закріплення мовного матеріалу, там в учнів ефективно реалізуються всі види мовленнєвої діяльності.

Лист допомагає міцному засвоєнню мовного матеріалу (лексичного і граматичного) і формуванню орфографічних навичок. У зміст навчання створення листа входить три компоненти: *лінгвістичний, психологічний і методичний*. До лінгвістичного змісту відноситься орфографія, правопис або система правил використання письмових знаків у ході написання слів, основною функцією цього є глибоке усвідомлення написаного і краще його запам'ятовування. Тож, аналізуючи сказане вище, пропонуємо комплекс завдань для навчання створення епістолярного тексту (листа) з опорою на рекомендації Г.К. Селевко, Т.И. Тамбовкиної, М.С. Соловейчик).

Підготовчий етап

дати початкові відомості про жанр листа

виникнення й розвиток листа;

значення в житті людини;

поняття *адреса, конверт пошта, відправник* (автор листа) і *отримувач* (адресат);

відмінності між листом і запискою; види листів (вітальний, лист-подяка, повідомлення)

Основний етап

індукція

- завдання, яке допомагає побачити запитання, спонукає замислитися

самоконструкція

- самостійне створення листа.

соціоконструкція

- обговорення в групі, створення групового результату

соціалізація

- виступ учня, обмін досвідом, реклама.

протиріччя

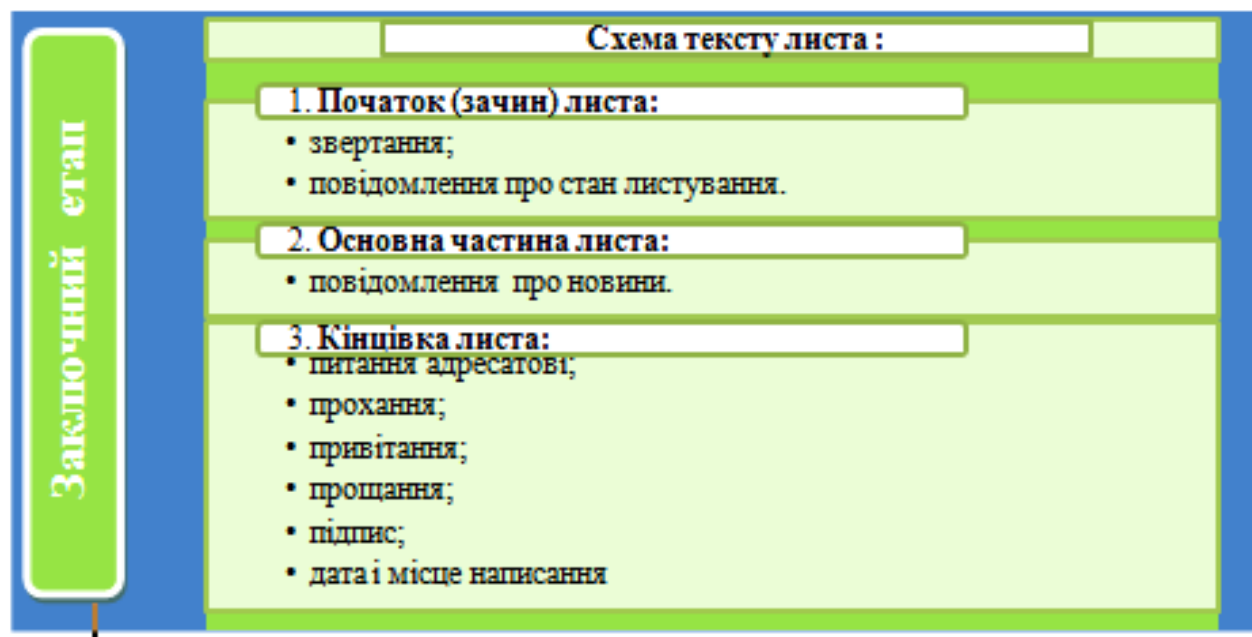
- психологічний стан, який припускає виникнення в учнів внутрішніх суперечностей

творчість

- самостійне створення тексту.

рефлексія

- надає кожному учневі можливість розповісти, що для нього було найбільш важливим.



Учитель може внести свої корективи, залежно від рівня мовного розвитку конкретного класу. Лист вже на початковому етапі допомагає опанувати графіку мови й орфографію окремих слів та граматичних явищ, дозволяє учням фіксувати в пам'яті графічні комплекси, графічні знаки, що сприяє процесу запам'ятовування та формування орфографічних умінь та навичок.

Отже, орієнтуючись на комунікативно-дільнісний підхід до вивчення української мови, листування сприяє формуванню в учнів молодшого шкільного віку навичок самоконтролю за правильністю написання слів, прищеплює смак до нормативного, літературного мовлення, розвиває спостережливість до почутого й переданого на письмі.

Список використаних джерел:

1. Воронина М.П., Козлова И.В. Сочинение в жанре письма – средство развития речи младших школьников / М.П. Воронина, И.В. Козлова // Начальная школа. – 2012.- №3. – С.81-86.

2. Виноградова Т.Ю. Специфика общения в Интернете // Русская и сопоставительная филология: Лингвокультурологический аспект / Т.Ю.Виноградова. – Казань, 2004. – С. 63-67.

3. Иванкина Н.К. Возможности использования жанра письма для формирования связной письменной речи младших школьников/ Н.К.Иванкина // Начальная школа. - 1993. - № 12.- С.45-48.

4. Павлик Н.В. Специфіка епістолярного жанру як міжстильового явища/ Н.В.Павлик //Лінгвістика: Зб. наук. пр.: Луганськ: Видавництво ЛНПУ ім. Т.Шевченка «Альма-матер», - 2005. – С.241- 248.

5. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: Учеб. пос. / Г.К.Селевко// М. - 1998.

6. Українська мова. Програма для загальноосвітніх навчальних закладів для 1-4 класів з українською мовою навчання [Електронний ресурс]. – Режим доступу : http://www.mon.gov.ua/images/gr/pr/ukr_mova.doc. – Назва з екрану.

Трембецька Ю.В.

викладач,

*Львівська академія сухопутних військ
імені гетьмана Петра Сагайдачного*

МЕТОДИ ВИКЛАДАННЯ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ У ВІЙСЬКОВИХ ЗАКЛАДАХ ОСВІТИ В УКРАЇНІ

У сучасному світі питання освіти постає дуже гостро. Оскільки кожна держава воліє мати у себе висококваліфікованих фахівців. Світ дуже швидко розвивається ,зникли бар'єри між державами і мовами.

Кожна освічена людина для того щоб бути компетентним спеціалістом повинна знати декілька мов ,а оскільки на даний час англійська мова стоїть на вершині міжнародного спілкування ,вона повинна бути основним або додатковим показником у всіх сферах навчання.

У свій час проблемами навчання займалися такі вчені як: В. Брокбенк, Д. Парсон, Дж. Грехем, Е. Денісон, П. Дракер, С. Аржиріс, В. Савченко, В. Куценко, Д. Богиня, І. Бондар, Л. Антошкіна, О. Грішнова.

Атакож ми бачимо що проблеми освіти у своїх працях аналізували такі вчені як: В.П. Андрущенко, І.А. Зязюна, К.В. Корсака, В.Г. Кременя, В.М. Литвина, В.І. Лугового, М.І. Михальченка та інших.

На даний час ми бачимо ,що система навчання іноземних мов яка склалася у ХХ уже не може підходити під стандарти сучасної освіти,оскільки потреби студентів у різних сферах навчання стають все більші.

У багатьох освітніх закладах країни випробовують нові методи викладання цього предмету і вносять все нові методи і розробки для вдосконалення навчання іноземної мови. Під впливом часу мова постійно змінюється . Основним чинником впливу на те ,як мова постійно поповнює свій лексичний запас є розвиток технологій ,модернізації обладнання.

У Національній доктрині розвитку освіти йдеться про те, що пріоритетними напрямками державної політики щодо розвитку освіти є:

- особистісна орієнтація освіти;