

Отже, правова компетентність менеджера – це особливий тип організації набутих правових компетентностей, які необхідні для професійної діяльності. Правова компетентність включає в себе: знання, пізнавальні та практичні навички, стосунки, емоційне ставлення, систему цінностей, етику, мотивацію.

Із наведеного зрозуміло, що ключові компетентності можливо сформувати тільки на основі предметних. Вони повинні містити не лише пізнавальну і операційну складові, але й мотиваційну та соціальну. У професійно-педагогічній підготовці повинна враховуватися професіоналізація правових знань та вмінь, тобто вони повинні бути підпорядковані головному напрямку – формуванню полікультурної компетентності майбутнього менеджера.

Формування фахівця вимагає проектування навчально-виховної діяльності, процесу формування індивідуального становлення та розвитку правових компетентностей у майбутнього менеджера. На нашу думку, правові компетентності можна віднести до ключових компетентностей. Будь-які ключові компетентності формуються на основі предметних та загальнопредметних компетентностей. Процес інтеграції, взаємодії, доповнення одних компетентностей іншими створюють загальнопредметні компетентності. А вони, у свою чергу, є базовою основою для формування цілісної системи ключових компетентностей.

Список використаних джерел:

1. Диканова С. В. Формирование у будущего специалиста компетентности в сфере личностного самосовершенствования / Известия Волгоградского государственного педагогического университета. – Волгоград: ВГПУ, 2007. – № 1. – С. 32–36.
2. Лісова С. В. Професійна педагогічна освіта: компетентнісний підхід: монографія / за ред. О. А. Дубасенюк. – Житомир: Вид-во ЖДУ ім. І. Франка, 2011. – С. 34–53.
3. Коберник О. М. Компетентнісний підхід в технологічній освіті: Зб. наук. праць ТДПУ. – Тернопіль: ТДПУ, 2007. – С. 31–39.

Сидорук А.В.

*викладач кафедри туризму,
Запорізький національний університет*

МЕТОДИКА ВИЗНАЧЕННЯ РІВНЯ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ ФАХІВЦІВ ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ ДО АНІМАЦІЙНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ В ЗАГАЛЬНООСВІТНІЙ ШКОЛІ

Критичний рівень здоров'я, фізичної підготовленості й фізичного розвитку дітей та молоді є наслідком зниження їхньої рухової активності у режимі дня при зростаючому статичному та психоемоційному напруженні процесу навчання, впровадження інноваційних комп'ютерних технологій у повсякденний побут, і несприятливих екологічних умов навколишнього середовища. Національні інтереси потребують нагального вжиття ефективних заходів для розв'язання соціально значущої проблеми запобігання захворюваності шляхом зміцнення здоров'я дітей як найвищої соціальної

цінності. На всіх етапах виховання особливим є професійне становлення важливих якостей фахівця, які направлені на виявлення та розв'язання актуальних проблем фізичного виховання. Особливо актуальною стає професійна підготовка організаторів і анімаційних працівників масової оздоровчої фізичної культури. Це пояснюється тим, що на даний момент спостерігається дуже низький рівень здоров'я дітей та погіршуються умови для відпочинку й дозвілля, фізичного розвитку дорослих і дітей.

Підготовка спеціалістів в області анімаційної діяльності для залучення дітей до занять фізичною культурою і спортом є соціально необхідною й актуальною проблемою сучасного стану. Це зумовлено тим, що для організації процесу фізичного виховання з дітьми, які мають різний рівень підготовки та різні медичні групи уроки фізичної культури повинні передбачати різноманітні форми та методи роботи, організацію різноманітних фізкультурно-оздоровчих, спортивних заходів, дозвілля з застосуванням активних форм.

Розглянемо методику визначення рівня підготовки майбутніх фахівців фізичної культури до анімаційної діяльності.

Оцінка рівня сформованості готовності майбутніх фахівців фізичної культури до використання анімаційної діяльності в загальноосвітній школі здійснювалась на основі комплексного показника підготовки. Застосування комплексного показника дає можливість узагальнити розподіл студентів за рівнями підготовки до застосування анімаційної діяльності в загальноосвітній школі: високим, достатнім, середнім та низьким.

Основу методики визначення комплексного показника рівня сформованості готовності майбутніх учителів до анімаційної діяльності в загальноосвітній школі ($K_{ПД}$) складала методика Л.І. Даниленко [2].

Для визначення комплексного показника ($K_{ПД}$) рівня сформованості готовності майбутніх фахівців фізичної культури до анімаційної діяльності в загальноосвітній школі необхідно знайти середнє арифметичне значення між показниками його компонентів за формулою:

$$K_{ПД} = \frac{МЦ + КЗ + ДТ + РО}{4}$$

де $K_{ПД}$ – комплексний показник рівня сформованості готовності майбутніх фахівців фізичної культури до анімаційної діяльності;

$МЦ$ – мотиваційно-цільовий компонент показника рівня сформованості готовності майбутніх фахівців фізичної культури до анімаційної діяльності;

$КЗ$ – когнітивно-змістовий компонент показника рівня сформованості готовності майбутніх фахівців фізичної культури до анімаційної діяльності;

$ДТ$ – діяльнісно-творчий компонент показника рівня сформованості готовності майбутніх фахівців фізичної культури до анімаційної діяльності;

$РО$ – рефлексивно-оцінний компонент показника рівня сформованості готовності майбутніх фахівців фізичної культури до анімаційної діяльності.

**Технологія розрахунку комплексного показника рівня сформованості
готовності майбутніх фахівців до анімаційної діяльності
в загальноосвітній школі**

Компоненти	Критерії	Діагностичний інструментарій
Мотиваційно-цільовий МЦ $MC = \frac{\sum_{i=1}^n C_i}{n}$	Ціннісний Ц	1. Методика дослідження потреби у досягненні мети Ю. М. Орлова (Ц ₁). 2. Опитувальник «Мотивація до анімаційної діяльності» (Ц ₂). 3. Опитувальник «Ціннісні орієнтації у сфері вільного часу й анімації» (Ц ₃).
Когнітивно-змістовий КЗ $KZ = \frac{\sum_{i=1}^n On_i}{n}$	Операційний Оп	1. Діагностування майбутніх фахівців щодо рівня засвоєння базових понять у сфері анімації (Оп ₁). 2. Діагностування майбутніх фахівців щодо рівня засвоєння основних аспектів організації анімаційної діяльності (Оп ₂). 3. Карта самоаналізу наявності знань і вмінь з основ анімаційної діяльності. (Оп ₃).
Діяльнісно-творчий ДТ $DT = \frac{\sum_{i=1}^n Oc_i}{n}$	Особистісний Ос	1. Методика самодіагностування наполегливості, розроблена Є.П. Ільїним, Є.К. Фешенком (Ос ₁). 2. Опитувальник «Схильність до анімаційної діяльності» (Ос ₂). 3. Опитувальник «Вивчення комунікативних (Ос ₃) і організаторських здібностей» (Ос ₄).
Рефлексивно-оцінний РО $PO = \frac{\sum_{i=1}^n P_i}{n}$	Результативний Р	Методика визначення рівнів самооцінки (Р ₁); суб'єктивного контролю (Р ₂); самоменджменту (Р ₃)
Комплексний показник сформованості готовності майбутніх фахівців до анімаційної діяльності в загальноосвітній школі ($K_{ПАД}$) $K_{ПАД} = \frac{MC + KZ + DT + PO}{4}$		

Для визначення істотності відмінностей між показниками застосовується коефіцієнт достовірності (t), який визначається за формулою:

$$t = \frac{|\bar{X} - \bar{Y}|}{\sqrt{m_x^2 + m_y^2}},$$

де t – коефіцієнт достовірності;

\bar{X} – середня арифметична вибірки X ;

\bar{Y} – середня арифметична вибірки Y ;

m_x – помилка середньої арифметичної величини вибірки X ;

m_y – помилка середньої арифметичної величини вибірки Y .

Оцінка якісного росту рівня сформованості готовності майбутніх фахівців фізичної культури до анімаційної діяльності здійснюється за допомогою непараметричного критерію «хі-квадрат» Пірсона χ^2 . Вибір даного критерію обґрунтовується тим, що цей метод оцінки результатів дозволяє не розглядати аналізований статистичний розподіл як функцію й не припускає попереднє обчислення параметрів розподілу. Тому його застосування до порядкових критеріїв, якими є виокремленні рівні сформованості готовності майбутніх фахівців фізичної культури, дозволяє з достатнім ступенем вірогідності робити висновки щодо результатів експериментального дослідження.

Критерій Пірсона визначається за формулою:

$$\chi^2 = \sum \frac{(f - f')^2}{f'}$$

де χ^2 – критерій Пірсона;

f – фактичні частоти розподілу;

f' – очікувані частоти розподілу.

Отримане значення χ^2 порівнюється з табличним, значення якого обирали згідно із ступенем свободи і рівнем значущості [1].

Відомо, що достовірність результатів експерименту залежить від якості вимірювання емпіричних даних, одержаних під час дослідження, а також від коректності теоретичних висновків, зроблених на підставі цих даних.

У межах нашого дослідження рівня сформованості готовності майбутніх фахівців фізичної культури до анімаційної діяльності для найбільш об'єктивної характеристики якості вимірювання й інтерпретації емпіричних даних було використано критерій надійності інформації.

За В.І. Паніотто, Г.І. Саганенко, В.А. Ядовим, показниками критерію надійності можуть бути визначені: обґрунтованість інформації – відсутність теоретичних помилок у вимірюванні; репрезентативність інформації – відсутність помилок відбору одиниць дослідження; усталеність інформації – відсутність випадкових помилок вимірювання; правильність і точність інформації – відсутність систематичних помилок вимірювання.

Згідно з цими показниками, були сформовані завдання даного етапу експерименту: обґрунтованість інформації – визначити критерії оцінювання; показники рівнів сформованості готовності майбутніх фахівців фізичної культури до анімаційної діяльності; правильність і точність інформації – визначити рівні сформованості готовності майбутніх фахівців фізичної культури до анімаційної діяльності та обґрунтувати статистичні показники; репрезентативність інформації – визначити необхідний обсяг вибірки;

усталеність інформації – визначити терміни проведення діагностичних зрізів [3; 4; 5].

Список використаних джерел:

1. Горкавий В. К. Математична статистика: навч. посіб. / В. К. Горкавий, В. В. Ярова. – К.: Професіонал, 2004. – 384 с.
2. Даниленко Л. І. Інноваційний освітній менеджмент: навч. посіб. / Л. І. Даниленко. – К.: Главник, 2006. – 144 с. – (Психологічний інструментарій).
3. Паниотто В. И. Качество социологической информации: (Методы оценки и процедуры обеспечения) / Владимир Ильич Паниотто. – К.: Наук. думка, 1986. – 206, [1] с.
4. Саганенко Г. И. Надежность результатов социологического исследования / Галина Иосифовна Саганенко. – Ленинград: Наука, 1983. – 189 с.
5. Ядов В. А. Социологическое исследование: методология, программа, методы / В. А. Ядов; отв. ред. В. Н. Иванов. – М.: Наука, 1987. – 245, [3] с.

Соляр Л.В.

методист коледжу;

Бережна Г.М.

спеціаліст вищої категорії, викладач-методист;

Кордонська А.В.

*голова циклової комісії суспільно-гуманітарних дисциплін,
спеціаліст вищої категорії, старший викладач;*

Соляр А.П.

*спеціаліст вищої категорії, викладач-методист;
Могилів-Подільський технолого-економічний коледж
Вінницького національного аграрного університету*

РЕАЛІЗАЦІЯ ОСНОВНИХ НАПРЯМКІВ КОНЦЕПЦІЇ НАЦІОНАЛЬНО-ПАТРІОТИЧНОГО ВИХОВАННЯ СТУДЕНТІВ КОЛЕДЖУ

Патріотичне виховання – це систематична і цілеспрямована діяльність з формування високої патріотичної свідомості, почуття вірності своїй Вітчизні, готовності до виконання громадянського обов'язку і конституційних обов'язків по захисту інтересів Батьківщини. Воно спрямоване на формування і розвиток особистості, що має якості громадянина – патріота Батьківщини.

Національно-патріотичне виховання студентів Могилів-Подільського технолого-економічного коледжу Вінницького НАУ – це взаємодія студентів і викладачів, спрямована на становлення майбутнього висококваліфікованого фахівця, громадянина демократичної держави, того, що діє на основі Конституції України, орієнтованого на ідеали служіння Батьківщині й людині, на повагу до всіх народів, що населяють Україну та інші країни.

Основна мета виховного процесу в коледжі – формувати особистість, наділену громадянською відповідальністю, національною самосвідомістю,