

6. Ferrari, A., Cachia, R., & Punie, Y. (2009). Innovation and creativity in education and training in the EU member states: Fostering creative learning and supporting innovative teaching. Seville: European Commission –Joint Research Center – Institute for Prospective Technological Studies. JRC Technical Note, 52374
7. Kesim, M., & Altınpulluk, H. (2015). A theoretical analysis of MOOCs types from a perspective of learning theories. *Procedia-Social and Behavioral Sciences*, 186, 15-19.
8. Kop, R. (2011). The challenges to connectivist learning on open online networks: Learning experiences during a massive open online course. *International Review of Research in Open and Distance Learning*, 12(3), 19-38.
9. Kop, R., & Hill, A. (2008). Connectivism: Learning theory of the future or vestige of the past? *The International Review of Research in Open and Distributed Learning*, 9(3). Retrieved from <http://www.irrodl.org/index.php/irrodl/article/view/523/1103>
10. Mazoué, J. G. (2013). The MOOC model: Challenging traditional education. *EDUCASE Review Online* (Retrieved from <http://www.educause.edu/ero/article/mooc-modelchallenging-traditional-education>)
11. McAuley, A.; Stewart, B.; Siemens, G.; Cormier, D. (2010). The MOOC Model for Digital Practice. Retrieved from http://www.elearnspace.org/Articles/MOOC_Final.pdf.
12. Peterson, J. F. (2009). Strategic knowledge networks for global education. *London Review of Education*, 7(1), 55-70.
13. Poulouva, P., Cerná, M. Svobodová, L. (2009). Key Factors Affecting Efficiency of Virtual Mobility-Case Study. *WSEAS transactions on advances in engineering education*, 5, 142-151.
14. Siemens, G. (2004). Connectivism: A Learning Theory for the Digital Age, *Journal of Instructional Technology and Distance Learning*, Vol. 2(1).
15. Yuan, L. and Powell, S. (2013) 'MOOCs and Open Education: Implications for Higher Education'. CETIS White Paper <http://publications.cetis.ac.uk/2013/667>. [Last accessed 8th November 2016].

Клименко К.В.

*викладач вищої кваліфікаційної категорії,
викладач спеціальних дисциплін,*

Гірничий коледж ДВНЗ «Криворізький національний університет»

АКТИВІЗАЦІЯ НАВЧАЛЬНО-ТВОРЧОЇ ДІЯЛЬНОСТІ СТУДЕНТІВ ПІД ЧАС ВИВЧЕННЯ ЕКОНОМІЧНИХ ДИСЦИПЛІН

Активність – це основа інноваційності.

Інноваційне навчання – це зорієнтована на динамічні зміни в навколишньому світі навчальна діяльність, яка ґрунтується на розвитку різноманітних форм мислення, творчих здібностей, високих соціально-адаптивних можливостей особистості.

Під час вивчення економічних дисциплін у коледжі можна використовувати такі інноваційні підходи, технології та методики, що сприяють розвитку творчого потенціалу студентів:

- технологію пояснювально-ілюстративного навчання, суть якої полягає в інформуванні, просвіті й організації репродуктивної діяльності з метою вироблення загальнонавчальних умінь: навчально-організаційних, навчально-інформаційних і спеціальних;

- технологію інтерактивного навчання, головною метою якої є підготовка особистості до реального життя, перехід від особистості студента, що самоідентифікується, до особистості, що самореалізується;

- технологію особистісно-зорієнтованого навчання, яка забезпечує розвиток і саморозвиток особистості студента, виходячи з виявлення його індивідуальних особливостей;
- технологію розвивального навчання, в основі якої лежить загальний розвиток студента, його інтелектуальних можливостей, уміння вчитись і спілкуватись, формування творчої особистості;
- структурно-логічну технологію, яка передбачає поетапну організацію системи навчання, що забезпечує логічну послідовність постановки й розв'язання дидактичних завдань;
- інтеграційну технологію, яка забезпечує інтеграцію міжпредметних знань і вмінь;
- ігрові технології навчання;
- створення ситуації успіху, оптимістичної установки присутніх, забувши на деякий час про їх недоліки, побачивши тільки перспективні лінії їх розвитку;
- проблемний підхід;
- дослідницька робота;
- складання творчих робіт.

Основною формою проведення навчальних занять у коледжі є лекція. Сучасна педагогіка пропонує різні типи лекцій, які активізують навчально-пізнавальну творчу активність студентів. Серед них особливу увагу заслуговують інтерактивні міні-лекції.

Кожна інтерактивна міні-лекція – це логічно завершений об'єм навчального матеріалу, який представляє викладач. В основі інтерактивної міні-лекції лежить частково змінена традиційна лекція. Ці зміни (інтерактивність, паузи) дозволяють долучити студентів у процес навчання, активізувати їх діяльність на лекції і підвищити ефективність навчальної діяльності.

Сприятливі умови для розвитку мислення, формування навчально-пізнавальної активності студентів й творчого використання набутих знань викладач має створити на практичних заняттях.

На практичних заняттях з економічних дисциплін доцільно використовувати завдання та задачі з відсутністю повної вхідної інформації, яка максимально наближена до життя. Для виконання таких завдань частину даних необхідно знайти в таблицях, довідниках. Активна самостійна навчально-творча діяльність студентів підвищує дієвість набутих у такий спосіб знань.

Ефективним у навчанні економічним дисциплінам є використання художніх тематичних фільмів, відео. Фільми покращують увагу та пам'ять студентів, студенти починають більше цікавитись економічними питаннями, оскільки бачать зв'язок між теорією та реальністю. Фільми дають змогу побачити проблему візуально, краще зрозуміти її та зробити об'єктивні висновки, які стануть основою для формування альтернативних підходів до вирішення конкретної проблеми чи прийняття певного управлінського рішення щодо визначеної ситуації.

Метод навчальних дискусій досить ефективний при вивченні складного та об'ємного матеріалу. Групу студентів розбивають на невеликі підгрупи і пропонують на розгляд певні економічні ситуації. Перевагами методу

навчальних дискусій є не лише закріплення матеріалу, використання власного досвіду студентів, але й розвиток комунікативних здібностей, командного духу, самостійності мислення.

Активізації навчально-творчої діяльності студентів найбільш повно відповідають практичні заняття, які проводяться у формі ігрового навчання. Ігрове навчання – це активна пізнавальна діяльність під час якої у студентів проявляється ініціатива, самостійність, самодіяльність, виробляється активна позиція, створюється емоційна і інтелектуальна атмосфера, психологічний клімат.

При викладанні економічних дисциплін ділові ігри застосовуються з метою формування та вдосконалення вмінь з технології прийняття управлінських рішень, організаційного проектування, аналізу управлінської ситуації, вибору стратегії, розробки тактичних й оперативних рішень. На протязі ділової гри студенти здійснюють різноманітні взаємодії: переговори, дискусії, публічні презентації матеріалів, запитання та відповіді тощо.

За допомогою ігор можна змоделювати реальні процеси, які відбуваються в економіці. Наприклад, «Вибір кандидатури на посаду гірничого майстра виробничої дільниці шахти», «Прийняття управлінських рішень», «Складання анкети для проведення маркетингового дослідження». Основна перевага навчальних ігор – можливість застосовування теоретичних знань на практиці.

З метою активізації навчально-творчої діяльності студентів на засадах формування дослідницьких умінь студентам можна запропонувати виконання творчих робіт, завдань і досліджень. Наприклад, «Аналіз організації виробництва і праці на виробничій дільниці шахти», «Складання бізнес-плану», «Дослідження психологічного клімату в колективі».

Список використаних джерел:

1. Завучу. Усе для роботи – Науково-методичний журнал, видавнича група «Основа», 2013.
2. Інтерактивні технології навчання: теорія, практика, досвід. Метод. посібник / Авт. укл.: О. Пометун, Л. Пироженко. – К.: АПН, 2002.
3. Романець В.А. Психологія творчості: навчальний посібник, 2-е вид. доп. – К.: Либідь, 2001 – 288 с.

Лєвіна Ю.І.
студентка;

Бурцева О.Г.
асистент,

*Мелітопольський державний педагогічний університет
імені Богдана Хмельницького*

ВИКОРИСТАННЯ ЗАСОБІВ МЕДІАОСВІТНІХ ТЕХНОЛОГІЙ В ПІДГОТОВЦІ МАЙБУТНЬОГО ВЧИТЕЛЯ МАТЕМАТИКИ

Насиченість сучасного світу новітніми інформаційними технологіями внаслідок глобалізації науково-технічного процесу безумовно сприяє розвитку людства, однак, поряд із позитивними зрушеннями соціуму,