

Ільчук Л.П.

вчитель початкових класів,

Киликийвський навчально-виховний комплекс

*«дошкільний навчальний заклад – середня загальноосвітня школа
I-III ступенів»*

*Ганнопільської сільської ради Славутського району
Хмельницької області*

НОВА УКРАЇНСЬКА ШКОЛА: ПРАКТИЧНА СПРЯМОВАНІСТЬ ЗАДАЧ З МАТЕМАТИКИ

Незворотні зміни, що відбуваються у всіх сферах життя, детермінують зміни у навчальному процесі, насамперед – початкової школи. Саме цим і обумовлено прийняття Концепції Нової української школи (НУШ), ключові компоненти якої зображено на рис. 1 [1, с. 11].

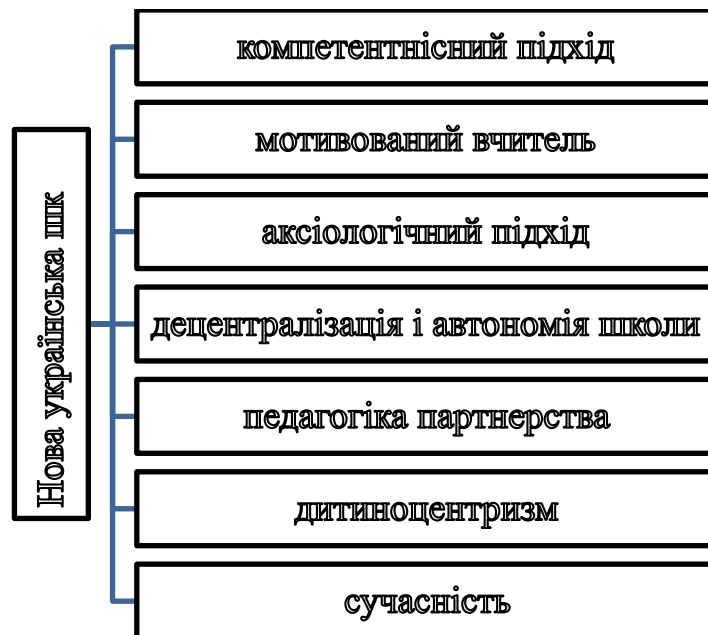


Рис. 1. Ключові компоненти Нової української школи

Розглянемо їх більш детально:

- 1) новий зміст освіти, заснований на формуванні компетентностей, потрібних для успішної самореалізації в суспільстві;
- 2) умотивований учитель, який має свободу творчості й розвивається професійно;
- 3) наскрізний процес виховання, який формує цінності;

4) децентралізація та ефективне управління, що надасть школі реальну автономію;

5) педагогіка, що ґрунтується на партнерстві між учнем, учителем і батьками;

6) орієнтація на потреби учня в освітньому процесі;

7) сучасне освітнє середовище, яке забезпечить необхідні умови, засоби і технології для навчання учнів, освітян, батьків не лише в приміщенні навчального закладу.

Як бачимо, першим компонентом є новий зміст освіти, що в першу чергу визначається таким добором завдань, які мають практичну спрямованість. Так, наприклад, розглянемо задачі з математики для учнів 1 класу, які мають тісний взаємозв'язок з природознавством та своїм змістом зацікавлять дітей до вивчення математики.

Павук за день сплів 70 см павутини. З них 40 см до обіду, а решту – після обіду. Скільки сантиметрів павутини сплів павук після обіду [2, с. 21]?

У виставці собак узяли участь 26 спанієлів і 10 вівчарок.

Скільки всього собак було на виставці [2, с. 31]?

На ставку плавало 37 качок. Прилетіли ще 10 качок. Скільки качок стало на ставку [2, с. 33]?

Квочка висиділа 15 курчат. Із них 3 чорні, а решта – жовті. Скільки жовтих курчат висиділа квочка [2, с. 45]?

У стоніжки зранку на ніжках було 40 черевичків. За день вона 10 черевичків загубила. Скільки черевичків залишилось у стоніжки [2, с. 46]?

Після того як білка зірвала 7 грибів, під деревом залишилося 2 гриби. Скільки грибів було під деревом [2, с. 47]?

Біля мурашника поралися 12 мурашок. Коли кілька з них сховалися в мурашник, залишилося 10 мурашок. Скільки... [2, с. 49]?

З'ясуй, у які частини доби не спить кожна тварина:

1) Сова прокидається на початку ночі й засинає вранці.

2) Кролик спить серед дня і всю ніч.

3) Кажан лаштується спати на світанку, а прокидається ввечері [2, с. 54].

У зоопарку бегемот за добу з'їдає 30 кг овочів і 15 кг фруктів. Скільки всього овочів і фруктів треба бегемоту на добу [2, с. 57]?

Собаки Білка і Стрілка побували в космосі раніше за людину. Їхній політ тривав 25 годин. На скільки годин більше від доби були в польоті собаки-космонавти [2, с. 59]?

У миші в коморі 3 кг пшениці і 6 кг гороху. Склади такі запитання, щоб задача розв'язувалася дією додавання; дією віднімання [2, с. 67].

На ставку плавало 14 лебедів і 15 качок. В очереті було ще 2 лебеді та 3 качки. Про що дізнаємося за допомогою наведених виразів [2, с. 68]?

$$\begin{array}{ccc} 14+15 & 14+2 & 15+3 \\ 2+3 & & 14+15+2+3 \end{array}$$

Після того як павучок сплів 2 м павутини, довжина павутини стала дорівнювати 9 м. Якої довжини була павутина спочатку [2, с. 71]?

Як бачимо, наскрізною ідеєю [2] є добір практичних завдань, що сприятиме формуванню праксеологічного компоненту компетентностей з математики.

Список використаних джерел:

1. Нова українська школа: порадник для вчителя / Під заг. ред. Бібік Н. М. – К.: ТОВ «Видавничий дім «Плеяди», 2017. – 206 с.
2. Скворцова С. О. Математика. 1 клас. Навчальний зошит: У 4 ч. Ч. 4 / С. О. Скворцова, О. В. Онопрієнко. – Харків: Ранок, 2018. – 72 с.
3. Скворцова С. О. Математика. 1 клас. Розробки уроків: до видання: Скворцова С. О., Онопрієнко О. В. Математика. 1 клас. Навчальний зошит: У 4 ч. Ч. 1. Ч. 2. Ч. 3. Ч. 4/ С. О. Скворцова, О. В. Онопрієнко. – Харків: Ранок, 2018. – 373 с.

Капустянська А.В.

студентка,

*Кременецька обласна гуманітарно-педагогічна академія
імені Тараса Шевченка*

ЕТАПИ ТА РІВНІ МУЗИЧНОГО СПРИЙМАННЯ

Величезне значення в житті людства має мистецтво. Емоції, що виникають від спілкування з мистецтвом, значно відрізняються від звичайних, що супроводжують людину протягом життя. Мистецтво – результат естетичного пізнання світу.

В умовах сучасної освіти, що побудована на принципах гуманістичного підходу до дитини, формування музичного