

Висновки. У роботі обґрунтовано доцільність використання дидактичних ігор на уроках хімії для активізації навчальної діяльності. Визначено, що використовуючи ігрові технології, процес навчання стає більш ефективним.

Гра – це не лише творчість, але й велика праця, активна робота всіх учнів протягом усього уроку, що змушує отримати й осмислити нові знання та запам'ятати їх, поповнити запас понять, явищ, розвивати фантазію, образне й логічне мислення, мовленнєві й комунікативні вміння. Вона є широким полем для колективної діяльності учнів. Вибір форми гри має бути педагогічно і дидактично обґрунтованим і проводитися методично грамотно. Навчальну гру можна проводити на всіх етапах уроку, тривалість її може бути різною [2].

У статті розроблено елементи дидактичних ігор з теми «Хімічний зв'язок», які можуть бути використані на уроках хімії у 8-9 класах.

Список використаних джерел:

1. Бабанский, Ю.К. Оптимизация учебно-воспитательного процесса. Методические основы / Ю.К. Бабанский. – М.: Педагогика, 2012. – С. 76.
2. Бережна І.І. Дидактична гра – невід'ємна складова активного навчання школярів на уроках хімії / І.І. Бережна // Таврійський вісник освіти. – 2013. – № 1 (41) – С. 143.
3. Боднар А.Я. Шляхи формування пізнавального інтересу особистості в процесі професійного самовизначення / А.Я. Боднар, Н.Г. Макаренко // Наукові записки НаУКМА. Педагогічні, психологічні науки та соціальна робота. – 2014. – Т. 162. – С. 33-38.
4. Бойко Н.О. Формування в учнів потреби в знаннях як основи їх пізнавального інтересу // Засоби навчальної та науково-дослідницької роботи. – Харків: ХДП ім. Г.С. Сковороди, 1998. – С. 128-131.
5. Кривобородько В.Б. Розвиток самостійної пізнавальної діяльності учнів на уроках хімії та біології / В.Б. Кривобородько // Таврійський вісник освіти. – 2015. – № 1 (49) – С. 211-218.
6. Лозова В.І. Теоретичні основи виховання і навчання: Навчальний посібник / В.І. Лозова, Г.В. Троцько. – Харк. держ. пед. ун-т ім. Г.С. Сковороди. – 2-ге вид., випр. і доп. – Харків: «ОВС», 2002. – 400 с.
7. Психология и педагогика: учебник для бакалавров / П.И. Пидкасистый [и др.]; отв. ред. П.И. Пидкасистый. – 3-е изд., пер. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2013. – 724 с.
8. Роман Л.В. Активізація навчально-пізнавальної діяльності учнів як засіб підвищення ефективності навчально-виховного процесу – Режим доступу: http://kcpto47.at.ua/Giri/aktivizacija_navchalno-piznavalnoji_dijalnosti_uch.doc

Нігаметзянова К.Р.

старший викладач,

Національна академія Національної гвардії України

ОСОБЛИВОСТІ ВИКОРИСТАННЯ ТЕХНІЧНИХ ЗАСОБІВ НАВЧАННЯ НА ЗАНЯТТЯХ З ІНОЗЕМНОЇ МОВИ ПРОФЕСІЙНОГО СПІЛКУВАННЯ

У сучасному світі навчальні заклади і сама система освіти постійно знаходяться в безперервному пошуку нових методів, форм і прийомів навчання. Саме тому актуальним завданням сьогодні є проаналізувати необхідність впровадження нових навчальних технологій у викладанні

іноземної мови професійного спілкування, які реалізуються на основі новітніх інформаційних телекомунікаційних систем.

Одним з найдієвіших методичних прийомів є презентації. Їх застосування сприяє здійсненню індивідуального підходу і підвищенню ефективності самостійної роботи, допомагає курсанту отримувати додаткову інформацію за фахом іноземною мовою, дозволяє творчо підійти до розширення свого інформаційного простору.

Серед багатьох комп'ютерних програм популярною є програма Microsoft Power Point, що надає користувачам широкі можливості для підготовки мультимедійних презентацій. Дана програма успішно використовується як на практичних аудиторних заняттях, так і в самостійній навчальній діяльності студентів. У процесі такої роботи студенти не тільки вдосконалюють свої мовні навички, а й розширюють знання з обраної спеціальності, здійснюючи, таким чином, професійно орієнтоване вивчення іноземної мови.

Останнім часом з'явилась велика кількість CD-ROM з курсами іноземних мов. Безперечно, вони знаменують собою якісно новий етап в теорії і практиці викладання іноземних мов. Великою перевагою навчальних CD є їх мультимедійна основа, що дозволяє представляти матеріал одночасно в звуковій, графічній, текстовій та візуальній формах. Практика показує, що вони мають чимало переваг перед традиційними методами навчання. Одними з них є інтенсифікація самостійної роботи курсантів, індивідуалізація навчання, підвищення пізнавальної активності і мотивації [2, с. 272].

В сучасній освіті все частіше помітний перехід від комунікативного підходу до інтерактивного в методиці викладання іноземної мови професійного спілкування, що дозволяє оптимізувати процес оволодіння навичками базового іншомовного спілкування і зробити його більш ефективним в умовах сучасних вимог підвищення мовної культури суспільства.

Розглянемо особливості використання інтерактивного проекту Learnathome в процесі навчання англійській мові. Learnathome є безкоштовний інтерактивний ресурс, що дозволяє розвинути навички аудіювання на будь-якому рівні. По завершенні проходження пробних уроків користувачеві присвоюється рейтинг відповідно до того, якої складності і наскільки ефективно він пройшов урок. Система надалі враховує рівень користувача і пропонує уроки з урахуванням поточного рівня. При створенні програми для вивчення іноземної мови професійного спілкування автори зробили основний акцент на вирішальні комунікативні навички – аудіювання, або вміння чути і розуміти мову англійськомовного співрозмовника. Під час заняття користувач чує автентичні фрази в потоці живої мови. Таким чином, Learnathome надає широкий спектр можливостей для вивчення мови, головним чином розвитку навичок аудіювання [3, с. 407].

Для того, щоб викликати у курсантів інтерес до вивчення іноземної мови, необхідно організувати навчальний процес таким чином, щоб була висока мотивація, розширити їх кругозір, забезпечити їх пізнавальну активність на занятті і допомогти розвинути креативність. Для вирішення цих завдань підходить використання Web Quest на заняттях з іноземної мови. Web Quest – один з найбільш ефективних способів управління самостійною роботою студентів в Інтернеті. Цей проект містить проблемні і одночасно творчі завдання, для виконання яких використовуються інформаційні ресурси Інтернету. Існують два типи веб-квестів:

1. Для короткочасної роботи, які розраховані на одне-три заняття. Їх мета – поглиблення знань та їх інтеграція.

2. Для тривалої роботи, які розраховані на семестр або навчальний рік. Мета даного типу веб-квестів – поглиблення знань курсантів.

Веб-квести орієнтовані переважно на роботу в групі. Їх відрізняє певна структура і вимоги до їх окремих елементів. Спочатку проводиться введення в ситуацію проекту, чітко описуються головні ролі учасників або сценарій квесту, попередній план роботи, огляд всього веб-квесту. Головне завдання повинно бути зрозумілим і цікавим. Чітко визначається підсумковий результат самостійної роботи. Прописується проблема, яку потрібно вирішити; задається серія питань, на які потрібно знайти відповіді. На заключному етапі, коли проводиться публічне представлення виконаних робіт, важливо організувати конструктивне обговорення. Відкрите оцінювання власної роботи і роботи колег дозволяє вчитися бути коректними у висловленні зауважень, визначати найбільш цікаві знахідки у виконанні завдань, формувати власні критерії оцінювання [1, с. 23].

Веб-квест-технології сприяють досягненню не лише практичних цілей (вміння читати, слухати і говорити іноземною мовою), а й освітніх, розвиваючих і виховних. Курсанти успішно знайомляться з загальнолюдськими цінностями, підвищуючи пізнавальну мотивацію. Вихід на рівень можливого розширення країнознавчого матеріалу за допомогою веб-квест-технологій дозволить логічно і ефективно вирішити завдання щодо посилення соціокультурної орієнтації іншомовної освіти в цілому, розширення фонових знань, модернізації лексичної бази і посиленню мотиваційного аспекту навчання іноземної мови професійного спілкування.

Не можна не згадати про використання інтерактивної дошки. Її використання підвищує рівень викладання будь-якої дисципліни, збільшує ефективність навчання, має більший потенціал розкриття теми заняття, ніж проста дошка. Вона дозволяє використовувати найрізноманітніші матеріали одночасно: і зображення, і звук, і відео, і текст, і інші необхідні матеріали. Це – візуальний ресурс, який може допомогти викладачеві зробити заняття живими і привабливими для студентів. Вона дозволяє піднести курсантам інформацію, використовуючи широкий діапазон засобів візуалізації (таблиці, схеми, фотографії та ін.).

На заняттях із застосуванням інтерактивної дошки можна вивести на екран задалегідь приготовлений матеріал і використати час заняття тільки на вирішення поставлених завдань. Слід зауважити, що застосування інтерактивної дошки в аудиторії дозволяє встигнути подати більше інформації за менший час, і при цьому курсанти активно працюють на занятті і краще розуміють, навіть, найскладніший матеріал.

Таким чином, використання можливостей нових інформаційних технологій у навчанні іноземної мови професійного спілкування відповідає основній меті вивчення іноземної мови у вищій школі – формування комунікативної компетентності, можливості розвитку навичок спілкування, здатності до міжкультурної взаємодії, а також навичок самостійної роботи.

Список використаних джерел:

1. Андреева М.В. Технологии веб-квест в формировании коммуникативной и социокультурной компетенции // Информационно-коммуникационные технологии в

обучении иностранным языкам. Тезисы докладов I Международной научно-практической конференции. – М.: МПГУ, 2004. – С. 20–25.

2. Даниленко Л.І. Педагогічні інноваційні технології: сутність і структура // Нові технології навчання. Наук.-метод. зб. / кол. авт. – КНМЦВО, 2005. – Вип. 40. – С. 270-276.

3. Стрілець Л.К., Кумпан С.М. Формування професійно-орієнтованої комунікативної функції майбутніх офіцерів на заняттях з іноземної мови професійного спілкування // Восьма наукова конференція ХУПС ім. І. Кожедуба – Новітні технології – для захисту повітряного простору. – Тези доповідей конференції, 2012 – С. 407.

Олещенко О.С.

студентка,

*Національний педагогічний університет
імені М.П. Драгоманова*

МЕТОДИКА НАВЧАННЯ КНИЖКОВОЇ ІЛЮСТРАЦІЇ У ЗАКЛАДАХ ВИЩОЇ ОСВІТИ

У положеннях Законів України «Про освіту», «Національної стратегії розвитку освіти України у 2012–2021 рр.» та низці інших документів висвітлено основні завдання щодо формування творчої особистості викладача образотворчого мистецтва. Це в свою чергу вимагає переосмислення підготовки майбутніх фахівців і потребує розробки новаторських методів викладання циклу художніх дисциплін в цілому й книжкової графіки зокрема.

Заняття з книжкової ілюстрації та графіки в цілому є необхідною складовою навчального курсу з образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва, оскільки сприяють розширенню фахових знань і вмінь студентів закладів вищої освіти та підготовки їх до майбутньої професійної діяльності.

Важливість курсу книжкової ілюстрації полягає у тому, що він доповнює такі дисципліни, як академічний рисунок, живопис, композиція, графіка. Робота з оформленням певного літературного твору розширює світогляд, формує всебічну творчу обізнаність, креативність мислення, допомагає розвивати уяву.

Проблеми фахової підготовки майбутніх учителів досліджувалися багатьма вченими. Це питання досі залишається актуальним у наукових роботах, де розкриваються його психолого-педагогічні та професійні аспекти. Наприклад, виявлені загальні положення процесу навчання студентів у закладах вищої освіти та розвитку творчості особистості у працях вітчизняних учених, таких як О. Шевнюк [7], М. Кириченко [3] та висвітлені аспекти художньо-педагогічної підготовки майбутніх учителів. Питання підготовки фахівців з художньої графіки окреслено у наукових роботах Я. Твердохлібової [6], Є. Беляєва [2], Я. Сердотецької [5], А. Лещинського [4].

Аналізуючи наукові праці дослідників, теорію та практику підготовки майбутнього вчителя образотворчого мистецтва можна зазначити, що сучасні вимоги й нові погляди на освітній процес потребують реновацій у підготовці студентів закладів вищої освіти та запровадження нового циклу практичних завдань з курсу книжкової графіки.