

## ТЕОРІЯ ТА МЕТОДИКА НАВЧАННЯ

**Бас Т.А.**

*студентка,*

*Львівський національний університет  
імені Івана Франка*

### **ГРА ЯК ЗАСІБ ІНТЕНСИФІКАЦІЇ НАВЧАННЯ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ У ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ**

У наш час все більше розширюються зв'язки України із зарубіжними країнами, тому й інтерес до вивчення іноземної мови невинно зростає. У методиці викладання іноземної мови існують різні способи оптимізації навчальної діяльності, в тому числі й гра. Ігри періодично висвітлюються в методичній літературі, оскільки викликають інтерес викладачів іноземної мови своєю розважальністю, навчаючою дією, можливістю використання як засобу емоційної розрядки, мотивації навчальної діяльності, з метою тренування, для контролю знань і навичок учнів.

Комунікативний підхід до навчання іноземним мовам є сьогодні методичним стандартом. Реалізація комунікативного підходу у навчальному процесі з іноземної мови означає, що формування іншомовних мовленнєвих навичок і умінь відбувається шляхом і завдяки здійсненню учнем іншомовної мовленнєвої діяльності. Особлива увага приділяється початковому етапу навчання іноземної мови, оскільки саме тут формуються підвалини для успішного оволодіння мовою у наступних класах [1, с. 35].

Специфіка предмета «Іноземна мова» передбачає оволодіння учнями комунікативною компетенцією як спілкуванням іноземною мовою. Однак у сучасному світі діти знайомляться зі світовим культурним фондом майже одночасно з Інтернетом, іноземними фільмами, музичними творами, друкованими виданнями, і це робить очевидним той факт, що міжкультурна компетенція є невід'ємною частиною комунікативної компетенції.

Навчальну гру, яка використовується на уроках іноземної мови, визначають як форму організації діяльності учнів для засвоєння ними нового матеріалу, закріплення набутих навичок і розвитку вмінь мовлення на основі залучення учнів до виконання різноманітних мовних і мовленнєвих дій. Така гра характеризується чіткістю поставленої мети, наявністю мотивації і певним результатом. Трагування гри як моделі соціальної дійсності дозволяє створити автентичні умови спілкування, які наближають навчання до повноцінного процесу комунікації, сприяють оволодінню сталими предметними діями і засвоєнню суспільного досвіду [2, с. 35].

Використання гри допомагає дітям без зусиль та із задоволенням включитися у процес вивчення та засвоєння матеріалу. Гра – це найсильніший мотив в оволодінні учнями іноземною мовою [4, с. 23]. У грі всі рівні. Вона посильна навіть для слабких учнів. Більше того, слабкий у мовній підготовці учень може стати першим у грі завдяки кмітливості та винахідливості. Відчуття рівності, атмосфера захоплення, радості, відчуття посиленого завдання – все це дає можливість дітям подолати сором'язливість, яка заважає вільно вживати слова чужої мови. Мовний матеріал засвоюється непомітно, покращуються результати навчання. Під час гри можна повторити лексику з теми, організувати відпочинок на уроці, активізувати словниковий запас учнів, вчити вживати лексику в мовленнєвих ситуаціях, а також розвивати творчі вміння та здібності дітей. Ігри захоплюють дитячу увагу, розвивають пам'ять, спонукають учнів працювати руками, ногами.

За допомогою ігор дуже легко змінювати хід уроку, види завдань, позбавляючи заняття монотонності, знімаючи фізичне напруження, підвищуючи емоційний стан молодших школярів.

Досить продуктивними є ігри, що спираються на практичні дії дітей, тобто завдання, пов'язані з малюванням, розфарбовування, вирізанням, приклеюванням тощо. Вміло проведена гра допоможе організувати згуртований колектив, зблизити дітей і дасть вчителю можливість краще вивчити індивідуальні риси своїх вихованців.

Гра допомагає розвивати всі мовленнєві навички: аудіювання, читання, усне мовлення, письмо. Вона спонукає дітей уважно стежити за її ходом, слухати одне одного, тому що, вони здебільшого не знають заздалегідь, що скажуть їх партнери [2, с. 33].

Гра створює такі умови, коли іноземні слова, літери, правила читання, звороти засвоюються мимоволі за рахунок частого повторення у той час, коли дитина захоплена самим процесом гри. Дуже важливо не тільки навчити дитину чогось, але й вселити у неї впевненість у своїх силах та здібностях, сформувати вміння відстоювати власну ідею, погляди, переконання, прийняті рішення. Особливо це стосується виконання творчих завдань. Потрібно навчити дитину висувати свої ідеї, а також без образ сприймати критику вчителя. Звичайно, досить важливу роль тут відіграють індивідуальні риси характеру дитини. Якщо учень прагне швидко змінювати завдання, намагається відбутися першою-ліпшою відповіддю, то необхідно його зацікавити, навчити бачити в завданні нові деталі.

Розвиток творчих здібностей дитини передбачає розвиток уяви та гнучкого, нестандартного мислення. Творчість багато в чому розвивається через вміння висловлювати свої почуття, уявлення про світ, вільно фантазувати [5, с. 135]. Кожна гра – це не тільки спілкування дитини з учителем та іншими дітьми, це також школа співпраці, де вона вчиться радіти успіхам інших та мужньо витримувати свої невдачі.

Для успішного проведення уроку англійської мови у молодшій школі необхідно використовувати значну кількість наочного матеріалу, посібників, весь процес навчання будувати у формі гри, адже гра сприяє засвоєнню знань не через примус, завдяки їй урок проходить зацікавлено; додає різноманітності у повсякденну навчальну діяльність; створює атмосферу здорового змагання, сприяє мобілізації та розвитку творчих здібностей; дає можливість оцінити себе шляхом порівняння з іншими учнями, а також працювати командою.

Тому при доборі ігор необхідно враховувати вікові та психологічні особливості дітей, пам'ятати, що в цьому віці учні дуже активні, рухливі, емоційні; організувати творчу групу учнів, уміло ввести їх до неї, зацікавити; спостерігати за грою, не допускати конфліктних ситуацій; використовувати велику кількість яскравої наочності, реквізиту; враховувати підготовленість дітей до гри в мовному плані [1, с. 6].

Таким чином, гра – це один зі способів залучення молодших школярів до активної розумової діяльності. Її цінність полягає в тому, що в ігровій діяльності освітня, розвивальна й виховна функції взаємодіють. Гра навчає, організовує учнів, розширює їхні

пізнавальні можливості і виховує особистість. Якщо завдяки іграм початковий етап вивчення англійської мови проходитиме легко і дитина не нудьгуватиме, то вона не лише не втратить інтересу до іноземної мови, а, навпаки, зміцнить його, що спонукатиме її до поглиблення вже здобутих знань.

### **Список використаних джерел:**

1. Близнюк О. І. Ігри у навчанні іноземних мов. Київ : Освіта, 2017. 64 с.
2. Вільхуватський О. Т. Ігри на початковому етапі вивчення іноземної мови. *Англійська мова в початковій школі*. 2018. № 9. С. 32–37.
3. Кондратюк І. Г. Активізація навчальної діяльності учнів на уроці. *Англійська мова та література*. 2016. № 15. С. 2–7.
4. Шекеряк Т. Ю. Рольова гра. *Англійська мова в початковій школі*. 2017. № 9. С. 23.
5. West M. O. Methodology for teaching a foreign language abroad. N., 2013. 228 p.