

## ТЕОРІЯ І МЕТОДИКА ПРОФЕСІЙНОЇ ОСВІТИ

**Віщенко О.В.**

*кандидат педагогічних наук, старший викладач,  
ВСП «Брянківський фаховий коледж  
ДЗ «Луганський національний університет  
імені Тараса Шевченка»*

### ІННОВАЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ НАВЧАННЯ У ПРОЦЕСІ ФАХОВОЇ ПІДГОТОВКИ

У час оновлення освітнього простору на особливу увагу заслуговує питання формування інноваційної технології у процесі фахової підготовки. Тому у сучасному швидкозмінному науково-технічному і соціально-економічному середовищі рівень освіти, її вплив на особистісний розвиток студентів фахового коледжу, значною мірою залежатиме від результативності запровадження технологій навчання, що ґрунтуються на нових методологічних засадах, які розвивають діяльнісний підхід до навчання.

У педагогічній інтерпретації інновація означає нововведення, оригінальні, новаторські способи та прийоми, що охоплюють цілісний навчальний процес. Дослідники проблем педагогічної інноватики (О. Аламов, М. Бургін, В. Журавльов та ін.) намагаються співвіднести поняття нового у педагогіці з такими, як корисне, прогресивне, позитивне, сучасне, передове.

Поняття «технологія», що походить із двох грецьких слів – мистецтво, майстерність і слово, навчання, можна визначити як усвідомлене практичне мистецтво, майстерність.

Порівнюючи традиційну та інноваційну освіту, серед головних недоліків традиційної системи навчання називають авторитарний стиль керівництва.

Сучасний інноваційний підхід до навчання повинен орієнтуватися на включення до процесу навчання новизни, обумовленої особливостями динаміки розвитку діяльності, специфікою різних

технологій навчання. На сьогодні стало очевидним, що треба управляти не особистістю, а процесом її розвитку. А це означає, що пріоритет у роботі педагога віддається прийомам діалогового методу спілкування, спільним пошукам істини та різним творчим завданням.

Інноваційна діяльність є специфічною і досить складною, потребує особливих знань, навичок і здібностей. Впровадження інновацій неможливо без педагогів-новаторів інноваційного спрямування.

Виділяють наступні групи інноваційних технологій: інтегровані технології, мультимедійні технології, мережеві технології, групова технологія навчання, технологія індивідуалізації процесу навчання, ігрові технології навчання, інтерактивне навчання.

Із застосуванням інтерактивних методів навчання пов'язані основні методичні інновації. Слово «інтерактив» прийшло до нас із англійської від слова «interact». «Inter» – «взаємний», «act» – «діяти». Інтерактивне навчання є спеціальною формою організації пізнавальної діяльності, способом пізнання, що здійснюється у формі спільної діяльності студентів. Усі учасники взаємодіють, обмінюються інформацією, спільно вирішують проблеми, моделюють ситуації, оцінюють дії інших і власну поведінку, занурюються в реальну атмосферу ділового співробітництва з вирішенням проблеми. Одна з цілей інтерактивного навчання полягає у створенні комфортних умов навчання, у яких студент відчуває свою успішність, свою інтелектуальну спроможність, що робить продуктивним сам процес навчання [1].

Сутність інтерактивного навчання полягає у спільній діяльності студентів у процесі пізнання, освоєння навчального матеріалу, тобто кожен вносить свій особливий індивідуальний внесок, йде обмін знаннями, ідеями, способами діяльності [1].

Звертаючись до народної мудрості, хочеться згадати китайську мудрість: «Скажи мені – і я забуду; покажи мені – і я запам'ятаю; дай зробити – і я зрозумію». У цих словах знаходить своє відображення суть інтерактивного навчання. Використання інтерактивних методів дозволяє студенту стати повноправним учасником процесу сприйняття, його досвід є основним джерелом навчального пізнання. Викладач не дає готових знань, але спонукає студентів до самостійного пошуку [1].

Порівняно з традиційними формами ведення занять, в інтерактивному навчанні змінюється взаємодія викладача і студента: активність педагога поступається місцем активності студентів, а завданням педагога стає створення умов для їхньої ініціативи. Педагог відмовляється від ролі своєрідного фільтра, що пропускає крізь себе навчальну інформацію, і виконує функцію помічника в роботі, одного з джерел інформації. Інтерактивне навчання широко використовується в інтенсивному навчанні. Для того, щоб освоїти й застосовувати ці методи, викладачеві необхідно знання різних методик групової взаємодії.

Результати формування інноваційних технологій в умовах сьогодення реалізуються також в процесі практичної підготовки.

Практична підготовка – обов'язкова частина освітнього процесу, спрямованого на закріплення студентами знань, отриманих під час навчання.

Метою практики є комплексне вивчення всіх видів професійної діяльності, формування професійних компетенцій, а також набуття досвіду практичної підготовки тими, хто навчається за професією. Саме в процесі практики студенти здобувають необхідні знання та вміння організаторської, технологічної діяльності, отримують професійні навички.

Застосування інтерактивних завдань є досить активним та новітнім підходом у дидактиці. Інтерактивне навчання в закладі вищої освіти науковці окреслюють як особливу форму організації художньо-педагогічної діяльності, спрямовану на забезпечення позитивних умов навчання, у яких кожен студент почуватиметься успішною, інтелектуальною, неординарною особистістю. Інтерактивні методи навчання створюють можливості для міжособистісної взаємодії студентів [2].

Таким чином, оволодіння достатнім багажем знань, умінь та навичок у процесі фахової підготовки в результаті застосування активних, проблемних методів навчання та інтеграції різних форм художньо-творчої діяльності є вагомим показником професійного становлення особистості.

Отже, одним з найважливіших стратегічних завдань сьогодення є зміна педагогічних методик та впровадження інноваційних технологій навчання.

### **Список використаних джерел:**

1. Віщенко О. В. Використання інтерактивних технологій в процесі викладання художньо-професійних дисциплін (на прикладі «Композиції зачіски») / О. В. Віщенко // Вісн. Закарпат. акад. мистецтв.– 2017. – № 8. – С. 116–119.
2. Ткачук А. О. Нові педагогічні технології у діагностиці стану сформованості художньо-образного мислення студентів-вокалістів [Електронний ресурс] / А. О. Ткачук. – Режим доступу: <http://enpuir.npu.edu.ua/bitstream/123456789/5804/1/Tkachuk.pdf>
3. Інноваційні педагогічні технології навчання професії : монографія / Нікуліна А. С., Молчанов В. М., Максименко Ю. Б. та ін. – Донецьк: ДІПОПП, 2005. – 385 с.
4. Князев А. М. Режиссура и менеджмент технологий активно-игрового обучения / А. М. Князев, И. В. Одинцова. – М.: Изд-во РАГС, 2008. – 233 с.