

ФІЛОСОФСЬКІ НАУКИ

Ананьева Е.П.

*кандидат философских наук, доцент, докторант,
Южноукраинский национальный педагогический университет
имени К.Д. Ушинского*

МУЛЬТИКУЛЬТУРНО-ТОЛЕРАНТНАЯ ПАРАДИГМА КАК ФАКТОР ПОСТРОЕНИЯ СОЦИОКУЛЬТУРНОГО ПРОСТРАНСТВА СОВРЕМЕННОСТИ

В современной ситуации глобализирующегося мира, развития парадигмы постмодерна, становления процессов отчуждения личности, которые коснулись и социокультурного пространства нашей страны, особое значение приобретают концептуальные походы к организации социокультурной сферы, основанные на идее и принципах мультикультурализма и толерантности. Возможности мультикультурализма и толерантности в сфере построения социокультурного пространства представляются самыми широкими. Это связано с тем фактом, что сегодня возникает социальная потребность в организации целенаправленной работы по формированию мультикультурной личности, сочетающей в себе системные знания в области этнокультуры, гармоничное национальное самосознание, ориентацию на духовные ценности, толерантность и способность к межэтническому диалогу. Это своеобразный социальный заказ эпохи, настоятельно требующий освоения новым поколением общечеловеческих ценностей, приобщения к культуре других народов, создания необходимых условий для развития традиций гуманизма [1, с. 3-5].

Мультикультурализм, применительно к социокультурному пространству, создает такую форму жизнедеятельности, которая выводит структурное заведение, а вместе с ним и сообщество в широкий мир этнической и мировой культуры, намного расширяет возможности личностного и профессионального развития, самореализации и самоопределения. Социально-философский подход к построению социокультурного пространства, основанный на такой идее, может быть назван «гуманистическим мультикультурализмом» [2, с. 5–11].

Социально-философский подход, основанный на идее толерантности, (условно назовем его «толерантный глобализм») направлен на противодействие влиянию, вызывающему чувство страха и отчуждения по отношению к другим. Исходя из этого – социокультурное пространство с реализацией в нем основ толерантности – интегрирующая идея, вокруг которой возможно выстроить стратегию общественного развития [2, с. 5–11].

На наш взгляд, социально-философские концепции, основанные на идее толерантности в мультикультурном сообществе, интегрируют вокруг себя

известные концептуальные подходы к построению социокультурного пространства, гуманизируя и осовременивая их. Думается, что принятие таких подходов в качестве определяющих концептов социокультурной системы продиктовано целым рядом обстоятельств, касающихся проявлений интолерантности и нетерпимости в условиях роста социального и этнического разнообразия в мире и в Украине, в частности.

В случае принятия подходов гуманистического мультикультурализма и толерантного глобализма в качестве определяющих концепций философии социокультурного пространства догматический реализм, академический рационализм, прогрессистский прагматизм, социальный реконструкционизм как известные общественно-структурирующие подходы социокультурной жизни, приобретают гуманистические преобразования:

- *догматический реализм*, в случае использования принципов мультикультурализма и толерантности в основе социокультурной системы, ведет личность к оперированию знаниями как инструментом социального согласия;

- *академический рационализм*, содействуя интеллектуальному росту человека, приводит свой социокультурный идеал от гражданина, способного к сотрудничеству, к личности, способной действовать в балансе интересов конкурирующих сторон;

- *прогрессистский прагматизм*, беря за основу идею толерантных отношений, формирует международное сообщество, в котором нормой отношений является уважение к правам человека;

- *социальный реконструкционизм*, имея в качестве цели преобразование общества, используя мультикультурно-толерантную парадигму, научает личности основам изменений и реформ [2, с. 5–11].

Новейшая парадигма социокультурного пространства усматривается более всего основанной на идеях мультикультурализма и толерантности. Таким образом, из всего вышеизложенного исходит цель принятия гуманистического мультикультурализма и толерантного глобализма в качестве определяющих концептов философии глобального социокультурного пространства – это формирование установок толерантного сознания, определяющего устойчивость функционирования личности в мультикультурном обществе. Социализированные, получившие современное культурное развитие личности сформируют общественные группы, которые представляются основой реализации гуманистического согласия в демократических государствах.

Осмысливая социокультурное пространство с позиций данной мультикультурно-толерантной парадигмы, необходимым видится проникновение идей мультикультурализма и толерантности в культурно-образовательные, исследовательские, учебные программы. Важно превратить мультикультурно-толерантную проблематику в составную часть культурной жизни и исследовательских планов, не ограничиваясь единичными мероприятиями и курсами. Все субъекты социокультурного пространства должны знать о проблемах мультикультурализма и быть готовыми к проявлению предубеждений, недооценке и негативного отношения к

етническим, расовым, религиозным, общекультурным особенностям людей, существующих рядом. В этой связи в социокультурном поле не существует нейтральных явлений. Главные требования выражаются в обладании равными возможностями. Особое внимание в программе осмысления равных возможностей уделяется формированию основ культуры мира и обучению правам человека [3, с. 18–24].

Таким образом, обобщая данные исследований в области прогрессивных изменений на пути формирования современной личности и общества, в условиях повышающейся мультикультурности большинства стран вследствие глобальных мировых изменений, что ведет к укреплению статуса принципов неопределенности и толерантности, представляется возможным предложить новейшую социокультурную парадигму, напрямую связанную с постмодерными изменениями в общественном сознании и отвечающую глобальным вызовам современности. Название такой парадигмы может заключать в себе следующую триаду: постмодерно-информационная, синергетико-мультикультурная, глобально-толерантная.

Основными направлениями в реализации предложенной социокультурной парадигмы представляются:

– предложение, популяризация и активная поддержка идеи диалога культур и диалога религий с ориентацией на все возрастающую детализацию взаимодействующих компонентов культуры и всеобщую позитивность от их интеграции в целостном социокультурном пространстве цивилизации;

– пропаганда и поддержка теории и практики постепенного совмещения и унификации различных политических доктрин, интеграция которых способствует мирному сосуществованию различных государств, стран и народов, отвержение силовых методов решения межгосударственных и внутригосударственных, межнациональных и межконфессиональных конфликтов и конфликтных ситуаций;

– популяризация и развитие в социокультурном пространстве человеческих контактов с акцентом внимания на активных формах взаимовыгодного сотрудничества в различных сферах человеческой деятельности (наука, искусство, туризм, спорт, досуг и т.п.);

– предложение и формирование в социокультурном пространстве международных научно-исследовательских проектов и разработок, направленных на решение глобальных общецивилизационных проблем;

– разработка и активная поддержка в социокультурном пространстве подлинно гуманных законов и норм, регулирующих толерантные отношения на индивидуальном, общественном и межгосударственном уровне;

– предложение и активная поддержка поиска в социокультурном пространстве поливариантных социокультурных идеалов и ценностей на всех ступенях развития человека, систематического изучения, обобщения, оценки и распространения международного инновационного опыта [4, с. 5–26].

Данная, постмодерно-информационная, синергетико-мультикультурная, глобально-толерантная социокультурная парадигма необходимо содержит в

себе соціально-філософські концепції, визначають основу структурування і функціонування глобалізованого соціокультурного простору. Згідно з реаліями сучасної глобалізованої дійсності, мультикультуралізм і толерантність усвідомлюються як головні соціально-філософські концепції, здатні визначити побудову і принципи дії соціокультурного простору епохи постмодерну і глобалізації.

Список использованных источников:

1. Головаха Є. Суспільство, що трансформується. Досвід соціологічного моніторингу в Україні / Є. Головаха. – К. : Ін-т соціології НАНУ, 1997. – 143 с.
2. Ананьева Е. П. Влияние современных философско-образовательных концепций на прогрессивные изменения в системе образования / Е. Ананьева // «Наукове пізнання: методологія та технологія». Філософія. Вип. 1 (32) 2014 – Одеса. – С. 5–11.
3. Борінштейн Є. Нова соціокультурна реальність в Україні та її характеристики / Є. Борінштейн // Перспективи. – О., 2005. – № 4 (24). – С. 18–24.
4. Паніна Н. Молодь України: структура цінностей, соціальне самопочуття і морально-психологічний стан в умовах тотальної аномії / Н. Паніна // Соціологія: теорія, методи, маркетинг. – К., 2001. – № 1. – С. 5–26.

Артемчук М.Д.

аспірант кафедри філософії,

Київський університет туризму економіки та права

ІНСТИТУТ ОМБУДСМАНА ЯК ФОРМА ОНТОЛОГІЗАЦІЇ ПРОБЛЕМАТИКИ ПРАВ ЛЮДИНИ

Проблема прав людини в її філософському аспекті це питання життєвої орієнтації індивіда, моделювання ним власної поведінки на підставі добровільно обраної системи цінностей, додержання яких сприятиме розвитку як самої особистості так і суспільства в цілому. Проблематику прав людини характеризує її комплексний характер як складної системи соціальних (в т.ч. економічних), політично-правових, духовно-культурних та освітніх механізмів, що покликані забезпечувати природно-необхідні, та соціальні потреби індивіда.

Початок ХХІ століття для Європейського континенту став, окрім всього іншого, і процесом формування нової європейської ідентичності країн і народів, які рішуче долають попередні підходи і виміри доби «холодної» війни. Україна, як й інші держави пострадянського простору, з набуттям незалежності долучилася тією чи тією мірою до нових процесів. Віднині успішне приєднання до європейської спільноти залежить від внутрішнього демократичного розвитку, досягнення нової якості суспільства та незворотності демократичних перетворень у всіх царинах суспільного буття.